

专家云集 莅周“对话”夏王朝

12月12日至13日,由河南省文物局、周口市委宣传部、河南省文物考古学会主办的“夏时期的周口”近年周口考古发现交流咨询会在淮阳区召开。来自全国知名高校和考古研究院的10多位考古专家学者先后到淮阳区蒋台遗址、朱丘寺

遗址和太康县刘庄遗址实地考察,详细了解周口的这些夏时期遗址的历史渊源、文化传承、考古发掘等情况,对周口“夏代遗址群落”考古新发现进行深入论证。

2021年,根据河南省文物局有关文件精神,周口市决定在

全域开展夏文化专项调查工作。目前,全市发现夏文化遗址146处,规模大小不一。在本次“夏时期的周口”系列活动中,本报记者采访了部分考古界专家学者和淮阳区朱丘寺遗址项目负责人,对周口“夏代遗址群落”考古新发现进行深入解读。



山东大学特聘教授、历史文化学院考古系博士生导师王青



专家们在遗址发掘现场。本版图片均由记者刘俊涛拍摄



郑州大学考古与文化遗产学院教授、博士生导师靳松安

周口考古对于夏时期考古研究具有重要意义

——访山东大学特聘教授、历史文化学院考古系博士生导师王青

记者 杜营营

“夏时期的周口”近年周口考古发现交流咨询会期间,山东大学特聘教授、历史文化学院考古系博士生导师王青接受了记者采访。

王青表示,豫东在夏时期是一个发展强盛的地区,可视作为一个文化中心地带,又或者是一个文化高地。“过去我们认为,豫东一带可能只是文化过渡地带。但是我们通过考察发现,这里不只是一个文化过渡地带,其特殊地位对于今后开展夏文化考古研究工作具有重要意义,应给予充分重视。”

通过实地考察,王青发现这里的遗址独具特色,这些逐渐增高的■堆非常符合当时的地理环境特

征,由此形成了以■堆遗址为主的文化景观。它反映出智慧高超的古代先民,充分利用当时的地理环境,逐步发展形成了风格独特、实用性极强的居住方式以及生产、生活方式。

“通过参加此次交流咨询会,我对河南尤其是周口关于夏时期的考古工作有了更加清晰的认识。这是一次非常难忘的交流活动。”王青认为,周口的考古发掘工作进展很快、收获颇丰,平粮台城址、时庄遗址以及蒋台遗址、朱丘寺遗址、刘庄遗址的发现对于开展夏时期的考古研究工作具有重要意义。②15

周口现存遗迹为夏文化研究提供了实物材料

——访郑州大学考古与文化遗产学院教授、博士生导师靳松安

记者 王晨

12月12日,郑州大学考古与文化遗产学院教授、博士生导师靳松安接受记者采访时,对周口近年来夏时期的考古发掘工作表示充分肯定。

靳松安认为,周口对夏时期的考古调查,基本摸清了周口境内先民时期的遗址分布情况,淮阳区蒋台遗址、朱丘寺遗址,太康县刘庄遗址基本都属于龙山晚期。“大家讨论较多的就是遗址中是否有夯土墙的建筑,我个人持肯定态度。”靳松安说,朱丘寺遗址和蒋台遗址的夯土墙是堆筑的,刘庄遗址的夯土墙可能既有堆筑的也有版筑的。遗址规模比较小,可能是与当时周口的地理环境、社会环境相适应的结果。这些

遗址的发掘为推进豫东地区先秦聚落的发展演变,中原地区与其他地区文化交流、文化融合的研究提供了丰富的实物材料。

靳松安提出,如果这些遗址中的夯土墙是用来防御、防水的,那么有墙就有门,需要进一步寻找门的位置。同时,要关注蒋台遗址中出现的跨墙排水管道,进一步摸清它的功用、走向、长度等。

靳松安建议,周口目前正在发掘的这三个遗址很有价值,可联合省考古研究院的专家开展更加深入、广泛的发掘,为考古工作提供更多技术和人员保障,以便更好地揭开夏文化在周口遗存的面纱。②15

夏文化研究是中华文明探源的重要节点

——访河南大学黄河文化研究院执行院长魏继印

记者 杜营营



河南大学黄河文化研究院执行院长魏继印

12月12日,在“夏时期的周口”近年周口考古发现交流咨询会上,河南大学黄河文化研究院执行院长魏继印对近年来“夏时期的周口”考古发掘工作提出独特见解。

魏继印表示,夏文化研究是一项国家层面的重要课题,全国有很多地方都参与了这一课题的研究工作。夏曾经作为一个王朝、一个国家而存在,其意义和价值十分重要。作为一个国家,人们并不清楚夏的领土范围有多广,不知夏何时建立、何时结束;作为一个王朝,夏的存在让中国的历史更加明晰。更清楚地认识夏文化,有助于增强文化自信。他认为,河南是中华文明探源的重要区域,夏文化研究是中华文明探源的重要节点。中华古文明分布在各个地区,从夏开始,才形成了一个统一的王朝和国家,完成了中华文明从“多元”到“一体”的历史进程,并向四方辐射文化影响力。

当天,与会专家、学者现场参观了蒋台遗址、朱丘寺遗址、刘庄遗址,对这几处遗址的考古发掘工作提出了意见和建议,对周口下一步的考古发掘工作进行了展望。魏继印表示,此次周口考古发现交流咨询会是一次思想上的碰撞、一场学术界的交流,每个人都发表了自己对于考古文化的见解,这必定能够为周口解决在遗址考古发掘过程中遇到的困惑提供一些建议,让周口的遗址考古发掘工作方向更加清晰。②15

考古发掘工作需要宏大的课题作引领

——访河南省文物考古研究院院长刘海旺

记者 杜营营

12月12日,“夏时期的周口”近年周口考古发现交流咨询会召开。来自全国各地的考古专家、学者进行现场交流,并从不同视角对周口地域内的“夏代遗址群落”进行深入解读。

河南省文物考古研究院院长刘海旺表示,此次交流咨询会聚焦“夏时期的周口”,邀请了来自全国各个科研机构和高校的学者有针对性地对目前已取得的一些新的考古发现成果,尤其是周口市与夏时期有关的考古发掘工作成果进行研讨,有助于进一步做好新发现遗址的考古发掘以及研究和阐释工作。此次交流咨询会学术性、指导性很强,对今后周口顺利开展考古发掘工作具有非常重要的指导意义。

刘海旺认为,周口的考古发掘工作取得突破性成就,工作方法和理念也在不断创新。周口的考古发掘工作想要实现跨越式发展,离不开宏大的课题作引领,比如可以围绕中华文明探源工程、夏文化研究这类宏大的、事关整个中华文明发展进程的课题去做研究。考古工作包括主动发掘,还包括配合基本建设的抢救性考古发掘,比如在蒋台遗址和刘庄遗址的一些重要发现,都是通过抢救性考古发掘出来的。他认为,所有的考古发掘工作都应当围绕那些宏大的课题进行,借此就更有可能在事关中华文明探源和夏文化研究中取得更多新的、令人期待的突破性成果。②15



河南省文物考古研究院院长刘海旺

12月12日,在“夏时期的周口”近年周口考古发现交流咨询会上,第一个作报告的是“95后”姑娘方利霞。

方利霞是河南信阳人,毕业于郑州大学历史学院,硕士研究生学历,师从张国硕教授。2022年,她考入河南省文物考古研究院,同年6月进入位于周口市淮阳区四通镇王菜园村东南700米处的朱丘寺遗址,在这里开展主动性发掘工作。如今已成为助理馆员的方利霞,把自己对“夏时期的周口”的研究形成报告。她的报告内容扎实、数据翔实、逻辑清晰,获得与会专家一致好评。

会议结束后,记者对方利霞进行专访。这名姑娘与“夏时期的周口”究竟有多深的缘分呢?

“来都来了,干点活吧?”

方利霞从小喜欢历史,在高考结束填报志愿时选择了考古专业。“我喜欢实证类的东西,一件一件出土的文物有迹可

循,研究起来心里踏实,又能满足我接近历史的心愿。”抱着这样的想法,方利霞走进安阳师范学院,开启了自己的考古之旅。

本科学习期间,方利霞深感自身底蕴不厚,遂决心深造,考进郑州大学在历史学院攻读研究生。2019年元旦,刚刚研一的她第一次来周口淮阳找同学玩,遇上了河南省文物考古研究院史前考古研究室主任曹艳明。曹艳明对这名提起考古两眼放光的姑娘印象深刻,彼时他正在淮阳开展夏时期考古工作,于是就对方利霞发出“邀请”：“来都来了,干点活吧?”

方利霞应了下来。当时谁也没想到,这

在周口探“夏”的年轻人

——访“95后”考古人方利霞

记者 乔小婧

“干点活吧”让她与周口产生羁绊。2020年春,方利霞来到淮阳时庄实习,参与时庄遗址的发掘。该遗址入选有中国考古界“奥斯卡”之称的“2020年度全国十大考古新发现”。2022年,在河南省文物考古研究院的安排下,她来到周口工作。

“现在回头看,从我答应‘干点活’的那一刻,命运的齿轮就开始转动了。”方利霞笑着说。

在朱丘寺没有周末

方利霞负责现场挖掘的朱丘寺遗址距离夏代早期粮仓城时庄遗址6.2千米,西南距离龙山晚期平粮台城址19.3千米,遗址呈龟背形,总面积约8.5万平方米。朱

丘寺遗址地处中原与海岱地区文化交流融合的过渡地带,对于研究先秦时期中原与东部的文化交流和融合具有重要作用。遗址包含有丰富的龙山晚期/新石器阶段遗存,是探讨“夏文化东来说”合理性的关键遗址。加强朱丘寺遗址的发掘及研究,对于深化认识洛阳盆地夏文化核心区 and 淮河流域夏文化的关系,全面把握夏王朝的控制能力、国家治理体系等都具有重要的作用。

“我们都很重视朱丘寺遗址的考古发掘,从早忙到晚,几乎没人过过周末。”方利霞告诉记者,天气好的时候,夏天她早上7时到发掘现场,冬天会晚半个小时

到。“天气不好时,我们也闲不下来,有大量材料等着我们整理呢,待在屋子里哪儿也去不了。”她说。

在外人看来困于村庄、枯燥无味的辛苦工作,方利霞却乐在其中。“我从来没有觉得苦。这一年多来,我们在朱丘寺清理出包括建筑、灰坑、灰沟、外围垫土等在内的龙山晚期遗迹百余处,建筑遗迹中有与淮阳时庄遗址夏代早期粮仓遗迹相似的土墩立柱地上式圆形建筑和土坯圆形地面式建筑,另外还发现有疑似夯土遗迹。有这么多新发现是很有成就感的!”

“不下田野的人干不好考古。”这是方利霞挂在嘴边的话。她坚守阵地、持铲发掘,每一铲下去都是沉甸甸的责任,是对历史作出的承诺。她在泥土之上、文物之间阐释着青春,在考古一线用她的热爱寻找着周口夏时期的痕迹。②15