

老子学院牵手老子学研究会

□记者 侯国防 通讯员 张海军

本报讯 6月15日下午,老子学研究会与老子学院(研究院)合作协议线上签约仪式举行。这标志着老子学院(研究院)与老子学研究会将共同携手,共创未来。

北京大学教授、老子学研究会会长王中江,中国人民大学教授、老子学研究会秘书长曹峰,中国政法大学教授、老子学研究会副秘书长王威威,中央民族大学教授、老子学研究会副秘书长尹志华,北京师范大学教授、老子学研究会副秘书长蒋丽梅,南开大学副教授、老子学研究会副秘书长叶树勋等专家、学者及老子学院(研究院)党委书记、院长宋涛,老子学院(研究院)党委委员、副院长闫家明,老子学院(研究院)副院长王初立出席签约仪式。老子学院(研究院)各部室负责人参加签约仪式。签约仪式采取线上形

式进行。

签约仪式上,北京大学教授、老子学研究会会长王中江发表讲话,老子学院(研究院)党委书记、院长宋涛致辞,中国人民大学教授、老子学研究会秘书长曹峰,老子学院(研究院)党委委员、副院长闫家明代表甲乙双方签署合作协议。

据了解,老子学院(研究院)是2016年7月经河南省政府批准设立的正处级事业单位,建成于2019年3月。学院坐落在老子诞生地太清宫和老子讲学地明道宫之间,一期占地面积370余亩,建筑面积55000平方米,可同时容纳1800人学习培训。主体建筑仿汉风格,以道家崇尚的灰色为主色调,构建了与老子“道法自然”“上善若水”等理念相互交融的优雅环境。

为传承弘扬中华优秀传统文化,持续展现老子文化的永久魅力和时代风采,老子学院(研究院)深度挖掘整合老

子文化资源,聘请老学领军人物陈鼓应、王中江先生为名誉院长,聘任高校、研究机构的近百名专家为老子智库专家委员会研究员,合作研发老子文化相关课题,定期举办老子文化论坛和学术研讨会。与上海乐其教育合作建设综合性研学营地,被河南省教育厅评为“河南省中小学生综合性社会实践教育基地”。建设老子文化博物馆、多功能图书馆,采取数字多媒体技术对外展示老子文化。建立“三位一体”教学模式,全力打造精品培训项目和特色课程。拓展现场教学点,满足各个层面、各种类型培训需求。老子学院(研究院)已成为海内外体量最大、标准最高的以研究老子文化为主体,集研学游学、综合培训、学术交流与研究平台。

在老子学院(研究院)发展进程中,有幸与老子学研究会结缘,并通过去年

的老子学研究会换届会议确定了双方进一步深化合作意向。半年多来,双方克服疫情干扰,围绕设立学术委员会、共同主办老子文化高端国际论坛和老子文化工作坊、继续办好老子文化大讲堂、合作主办《老子学集刊》、共同合作办好《道苑》、举办本科生研究生“老子文化研习”夏令营、将老子学院(研究院)建设成为政德和老子文化培训基地等项目达成合作共识。这标志着在老子学研究会的高端学术引领和强力支持下,老子学院(研究院)开启了传承发展中华优秀传统文化尤其是老子文化,在新时代实现创造性转化和创新性发展的、前景远大的新征程。

此次合作协议签署将对双方产生深远而重大的影响,定会在既有基础上,推进老子学研究及传播更具老子故里风采,更具鲜明的时代特色和中国特色,结出更为丰硕的成果。②6

电视剧《布衣将军》剧本研讨会在周口举行

□记者 黄佳

本报讯 6月14日上午,由周口市文化广电和旅游局主办,河南三川影业股份有限公司、周口市广文数字电影制作有限公司、周口市广文电影城有限公司、北京龙江悦广告传媒有限公司承办的电视剧《布衣将军》剧本研讨会在周口召开。与会专家与主创人员围绕剧本内容、人物塑造、艺术细节等方面进行深入研讨。

据介绍,电视剧《布衣将军》以著名抗日将领魏凤楼的故事为主线。魏凤楼,1896年生于河南省西华县迟营村,1937年投身革命,同年底加入中国共产党。2009年,魏凤楼被河南省委、省军区等评为“60位为新中国成立作出

突出贡献的英雄模范人物”。

“魏凤楼在人生的几个关键转折点,紧跟共产党,历经风霜和磨难,依旧初心不改。每次写西华及黄泛区史料,我都发现魏凤楼是个绕不开的关键人物。吉鸿昌人人皆知,而魏凤楼的材料少之又少。于是,我产生了追寻英雄足迹的想法。”电视剧《布衣将军》的编剧王保清说,他用七八年时间走访魏凤楼生活、工作、战斗的地方。

周口市广文数字电影制作有限公司董事长巴利芬说:“周口是一片红色热土,涌现出许许多多的革命英雄,通过电视剧这一艺术形式,把周口革命英雄的故事传播开来,使人们对革命英雄有更形象的认识,具有重要的现实意义和深远的历史意义。”

村党支部书记带领村民种植蜜瓜

每亩收入近万元

□记者 侯国防 通讯员 于新豪

本报讯 6月16日,在鹿邑县赵村乡胡山村的梦祥现代农业专业合作社特色蜜瓜产业基地,一排排大棚整齐排列,村民正在大棚里忙碌着。

据了解,2020年,胡山村党支部书记郭玉华成立了梦祥现代农业专业合作社,带领村民种植蜜瓜。

“如今,我们不仅实现了蜜瓜绿色种植、有机种植,还形成了蜜瓜种植的规模化、产业化和品牌化。此外,我们还通过电商、团购等方式,打通蜜瓜线上销售渠道,让农户种得出来,也能销得出去。”郭玉华说,今年种植蜜瓜约50亩,每亩产量6000斤左右,按照去年的市价每亩毛收入约18000元,除去成本,净收入近万元。

“高标准种植带来的收益是可观的。”来自开封的经销商吴国峰托起一颗即将成熟的蜜瓜说,蜜瓜表皮纹路清晰,白中带黄,单果重3斤左右,这样的蜜瓜最畅销,所以今年他早早从开封赶来预订。

蜜瓜种植增加了村民的收入,也让村容村貌变得更美了,村里更有人气了,村民生活上和精神上都发生了很大变化,也从以前的“要我干”转变成了现在的“我要干”。

“看到村民笑容多了、腰包鼓了,真切感受到他们内心的幸福感,这是我最大的幸福。”郭玉华说,想方设法为群众谋幸福,这也是他作为一名党员的初心,在乡村振兴的路上,他将继续带领村民一起奔向幸福的小康生活。③9

《考古周口》专栏 本期关注淮阳“七台八景”

□记者 乔小纳

本报讯 由周口市委宣传部统筹、策划,周口报业传媒集团、周口广播电视台、市文化广电和旅游局倾力合作的《考古周口》专栏第十四期《淮阳“七台八景”探踪》将于6月20日在《周口日报》《周口晚报》同时刊发,读者可以扫描报纸上的二维码通过周道客户端观看视频解说。同时,文化访谈栏目《考古周口》第十四期《“七台八景”说淮阳》将在6月17日晚首播。

说到淮阳的风景名胜人文遗迹,可以这样概括:“一陵一湖一古城,二老三皇享盛名。四冢五墓六祠,七台八景湖中映。”淮阳的七台是指:五谷台、画卦台、读书台、梳洗台、弦歌台、紫荆台和望鲁台。“七台八景”之说为何会流传甚广?各台各景之间有怎样的联系?又有着怎样的典故呢?

6月20日,敬请读者随着《周口日报》《周口晚报》走进淮阳“七台八景”,通过秀丽的自然景观和丰厚的历史人文故事,感受周口的文化内涵。②18



近日,由市体育总会、市社会体育指导中心、市健步运动协会举行的“2022年全民健身月健步走线上展示交流活动”总结会落幕。举办此次线上展示交流活动,目的是推广大众欢迎、利于普及的科学健身项目,带领群众坚持健身运动,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

记者 朱东一 通讯员 马志宇 李建华 摄