

# 乡贤的力量

李保国

何谓乡贤，孟子谓万章曰“一乡之善士，斯友一乡之善士”，明代汪循认为“古之生于斯之有功德于民者也，是之谓乡贤”，顾名思义，就是指当地品德高尚、才能出众、乡民信服、威望颇高、各方面都具有声望的人。他们能为乡村出谋划策，解急救困，调停邻里矛盾，是乡村文化的核心力量。

习近平总书记指出，要发挥新乡贤在乡村建设中的特殊作用，凝聚起乡村振兴的强大力量。农业农村部、国家发展改革委等九部门也联合印发《“我的家乡建设”活动实施方案》，倡导各地引导品行好、有能力、有影响、有威望、热衷家乡建设事业的专业人才、经济能手、文化名人、社会名流等，回乡参与建设；鼓励引导退休干部、退休教师、退休医生、退休技术人员、退役军人等回乡定居。这些人，不论以前从事什么工作、有什么特长，只要有反哺桑梓的意愿，都应在乡贤之列，乡村振兴期待他们归来，需要他们参与。

汉朝的“孝廉”，就是由官方推荐的乡贤。魏晋南北朝时期，汉朝的乡贤文化继续发展。隋唐的科举制度，打开了寒门子弟通往政途的大门。得益于国家统一、社会稳定，百姓安居乐业，文化思想繁荣，乡贤文化在隋唐时期迅速崛起，唐朝还有专门书籍记载乡村的发展状态。《史通·杂述》中记载：“郡书亦矜其乡贤，美其邦族。”唐朝的时候，乡贤文化开始普及，乡贤对社会文化生活的影响也被放大。宋朝，吕大钧在其家乡蓝田建立了乡贤参与农村基层治理的相关组织机制，制定《吕氏乡约》，建构“德业相劝、过失相规、礼俗相交、患难相恤”农村基层自治的道德伦理原则。

◎孟子谓万章曰“一乡之善士，斯友一乡之善士”，明代汪循认为“古之生于斯之有功德于民者也，是之谓乡贤”，顾名思义，乡贤就是指当地品德高尚、才能出众、乡民信服、威望颇高、各方面都具有声望的人。

◎《史通·杂述》中记载：“郡书亦矜其乡贤，美其邦族。”唐朝的时候，乡贤文化开始普及，乡贤对社会文化生活的影响也被放大。宋朝，吕大钧在其家乡蓝田建立了乡贤参与农村基层治理的相关组织机制，制定《吕氏乡约》，建构“德业相劝、过失相规、礼俗相交、患难相恤”农村基层自治的道德伦理原则。

农村基层自治的道德伦理原则。明朝，是乡贤文化繁荣和定型时期，乡贤对国家的影响进一步增强，乡贤成为基层民众的精神代表、乡村建设的领头人。明朝皇帝朱元璋之子撰写了《宁夏志》，专门列举乡贤人物，并开始建乡贤祠。到了清代，除建乡贤祠，还把乡贤列入其所属地区的志书之中，以显示乡贤的地位之高。

乡贤作为中国古代社会农村基层治理的重要主体，是实现国家政权稳定、政令畅通人和、文化繁衍不息的重要政治力量。进入新时代，乡贤被赋予新的内涵，《中共中央 国务院关于实施乡村振兴战略的意见》中明确提出要“积极发挥新乡贤作用”。可见，新时期新形势下，在乡村振兴的道路

上，乡贤就是生力军、领头雁，是乡村振兴的重要力量。

要让乡贤回得来、留得住。促进乡贤回乡不是简单地动员宣传、召开联席会和座谈会，而应该有针对性的政策支撑。既要利用“乡情牌”“亲情牌”，积极引导乡贤叶归根、凤还巢，还要制定“关爱牌”“政策牌”，有效引导乡贤安下心、留得住，最大限度激发他们的内在动力，提升他们的成就感。

要让乡贤做示范、促带动。乡贤都是各行业的精英，要么有技术特长和专业优势，要么有人脉资源和信息平台，我们要广泛凝聚乡贤力量，深挖乡贤资源，让他们充分发挥自身优势，在乡村振兴中“唱主角”“挑大梁”“当头雁”，充分发挥引领和示范作用。我们要打好乡贤文化、乡贤助农、乡贤招商、乡贤公益“组合拳”，帮助引导乡村在产业振兴、基层治理、乡风文明等方面提档升级。

要让乡贤获荣誉、有地位。乡贤声名在外，有一定的威望和影响力，他们作的贡献也需要得到认可、获得奖励，我们要有乡贤专项奖励、表彰机制。鼓励乡贤按程序进入村“两委”班子、村理事会等，动员乡贤进入乡村红白理事会和矛盾纠纷协调化解中心。

在乡村振兴的赛道上，乡贤大有可为，他们的经验、学识、特长、资源、财富不可或缺，他们是参与乡村治理的重要力量，他们身上散发出来的道德光芒，反哺了桑梓、温暖了故土、凝聚了人心、促进了发展，为乡村振兴注入了强大活力。

# 生命在于补短板

蔡斌

“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟，哀吾生之须臾，羡长江之无穷。”人生苦短，所以人们总是想把生命拉长一些。

《吕氏春秋》云“流水不腐，户枢不蠹”，是主张动的。生命在于运动，运动在于坚持，许多人崇尚强身健体。苏东坡“不拘昼夜，坐卧自便”，是主张静的。蜉蝣翻飞一日寿，龟卧泥潭千年活，许多人向往清静无为。当然，这么重大的话题更不乏中庸之道，也有人主张“动以养形，静以养神，动静兼修”。

人类有了自主意识以来，就期盼延年益寿、长生不老。关于如何长寿的学说浩如烟海，关于如何健身的研究令人目不暇接，不同层次的人不约而同地做着同一件事——活长一些。从宫廷秘方到民间秘籍，从不老神功到益寿仙丹，从高科技到新发明，从绿豆汤到十全大补丸，还有无数的心灵鸡汤，林林总总，令人目眩。

养生，对于很多人来说是可望而不可即的。不是想不到，而是做不到，不是不懂，而是不能。很多人在不断地透支青春和生命，从十年寒窗，到事业有成，每一步都要奋斗和拼搏，为了自己活得好一点，为了家庭过得好一点，在巨大的社会压力下，“只要累不死，就往死里干”。等到稍微可以喘口气时，已是身心疲惫、伤痕累累。很多时候，生命的数量和质量不能兼得，你只能做出“单项选择”。

养生，不是刻意长项，而是努力补短板。生命同样适用于“木桶理论”，决定因素不是长板有多

◎《吕氏春秋》云“流水不腐，户枢不蠹”，是主张动的。生命在于运动，运动在于坚持，许多人崇尚强身健体。苏东坡“不拘昼夜，坐卧自便”，是主张静的。蜉蝣翻飞一日寿，龟卧泥潭千年活，许多人向往清静无为。当然，这么重大的话题更不乏中庸之道，也有人主张“动以养形，静以养神，动静兼修”。

◎养生，不是刻意长项，而是努力补短板。生命同样适用于“木桶理论”，决定因素不是长板有多长，而是短板有多短。从容地面对生活，不人云亦云，不随波逐流，不陷入健康恐慌，就是实实在在的养生。

长，而是短板有多短。竞技体育、极限运动、意志磨炼都属于长项，可能会使长项更强，但同时也会使短板更短。明白了这个道理，就能跳出误区，多做补短板的事情。睡眠不好就调理睡眠，脾胃不行就健脾养胃，膝盖有伤就不要剧烈运动，厌恶嘈杂就静心独处。

养生，没有一个人可以复制别人的模式。冬泳可以健身，暴走可以锻炼，益气汤能扶正祛邪，这些都可以有，但并不一定适合你。绿茶虽香，有些人不能饮一口，水果虽甜，有些人不能品一鲜，每个人的遗传因素不同，每个人的成长环境不同，身体条件、心理发育都是独特的个体，只有适合自己

的养生方式才是最好的选择。

养生，就是多做让人身心愉悦的事情。在无法注重养生时，不要放纵损害健康的行为习惯，不要使日后补短板的工作得不偿失。当你有闲暇养生时，就不要再“自寻痛苦”，不要追逐“几十年如一日”和“风雨无阻”的炽烈，不要在意旅途是“抱团”还是“单溜”，不要羡慕“驴友”的潇洒，不要纠结锻炼的强度大小，不要非得走多少步、出多少汗。一个家务缠身的人和一个生活安逸的人都能活出自己的天地，飘逸的太极拳和惬意的养花遛鸟在身心锻炼上并没有实质区别。要理智对待自己的身体条件和生活环境，不攀比，不勉力而行。如果你跑完步后身体疲惫，就赶快停止；如果你跳完广场舞后，难以入眠，就不要再入眠。只要身心舒畅，举手投足，动静皆宜，顺其自然。

生命只是一个不希望有终点的过程，不同的人生态演绎着不一样的精彩。所有人都希望人生的强项更强，活出精彩和张狂，没有人在意短板有多短，顾影自怜，也可能“蚌病成珠”。所谓“没心没肺”“能吃能睡”，是不去想；所谓“宠辱不惊”“物我两忘”，是不愿想。“难得糊涂”是被动地适应，“独出己见”是主动地选择，目的都是一样的，就是把能忘记的东西尽快忘掉，把该扔的东西全部扔完。从容地面对生活，不人云亦云，不随波逐流，不陷入健康恐慌，就是实实在在的养生。

生命如此，人生亦如此。没有快乐的世界，只有快乐的心情。

社会现象 圣哲看

投稿邮箱:shxxszk@126.com