

又逢端午

■杨玉洁

“明天休息不休息？这两天得空了来吧，我包了你最爱吃的粽子。”电话那头传来了母亲疲惫的声音。挂断母亲的电话，我才意识到端午已至。

听到母亲提起“粽子”，不由得回想起儿时的那件“丑事儿”，顷刻间我的脸颊绯红。在那个物资颇为匮乏的年代，粽子自然就成了我盼望的美味。在我儿时的记忆中，每逢端午，大街小巷都飘满了浓浓的粽香，挑逗着我的味蕾。母亲也会在端午节的前两天包上满满一锅粽子，放在高高的灶台上，一煮便是一个上午。当浓郁的粽香弥漫了整个厨房的时候，3岁的我天真地以为粽子熟了，急得在屋子里打圈转。瞅个机会趁母亲不在厨房，我费了九牛二虎之力搬了个大凳子，迫不及待地踩到凳子上伸手去揭锅盖，结果粽子没拿到，胳膊上被烫出了几个大泡，疤痕至今还隐隐可见。时隔多年，这件“丑事儿”还时不时被抖搂出来，让我成为亲人的笑柄。

或许是我与粽子的这份“特殊情缘”，让母亲端午节包粽子这个习惯一直延续了下来。前段时间，母亲手腕受了伤，疼得连饭碗都无法端起，加上母亲上了年纪，身体也不是特别硬朗，我早就告诉母亲，今年端午节不让她包粽子，随便买些吃就行了，可母亲笑着说，买来的粽子缺了一种味道，不好吃。原来，母亲在把糯米和红枣裹进粽子的那一刻，连同浓浓的亲情及对女儿的思念统统包裹在里面

了，吃起来自然会有种特别的味道。不过我难以想象，连碗筷都无法拿起的母亲是怎样把一个个粽子包得如此玲珑，如同迷你金字塔，且个个赋予它灵魂；我难以想象，母亲在这个过程中承受了多少疼痛与折磨；我难以想象，母亲的手腕会不会因此疼得更厉害，在漫长的黑夜辗转反侧无法入眠……

生命是一场轮回，当我们在父母的怀抱中一天天羽翼渐丰，却不承想父母正在一点点老去。世界上其他的爱都指向团聚，唯有父母的爱指向别离。当你背上行囊独闯天下的时候，当你激情澎湃畅谈理想的时候，当你叱咤风云功成名就的时候，父母就是不断望着你的背影，既欣喜又悲伤，想叫住你拥抱却又不肯声张的人。无论你怅然若失还是身心疲惫，蓦然转身，他们就在那里，默默地为你守候。

我们的世界很大，大到常常忽略了父母的存在；而父母的世界很小，小到他们的眼中只有我们。我们不妨停下脚步，暂且放下手中的事情，回头望一望他们，我们会发现，满脸疲惫的他们眼中充满了柔情……我们每个人不仅仅有诗和远方，还有等我们回家吃饭的爹娘。

此刻，我已闻到了粽子的清香，我知道，母亲站在大门口正翘首远望，院子里夏日的阳光洒在火红的石榴花上，落下一地芬芳……

端阳

■郭艳华

端阳
艾草立于门框
粽子里裹着安康
龙舟呐喊着把诗魂追想

《天问》《九章》
诠释了灵魂的高尚
《离骚》里的墨香
铸就了恒久的辉煌

汨罗江的水日夜传唱
回荡着慷慨激昂
你用生命的忠诚
铸就不朽的爱国篇章

岁月走过了千年
《国殇》的民族忠魂
将融入这个新的时代
扬帆远航

端午佳节 忆屈原

■杨亚爽

有一个动人的故事
流经了千年仍在传唱
有一位爱国的诗人
灵魂还在寻求兴国的良方

五月的龙舟似他的思绪
在大河上下激情飞扬
五月的艾草似他的微笑
在华夏神州 龙凤呈祥

品着粽子的清香
追忆屈原的形象
五月哟
便成了一个民族的节日
把上下求索的精神世代传扬

端午祭

■尚纯江

我用一只粽子
裹进糯米浓浓的思念
家乡的水，家乡的米
会在千年古韵里缠绕
这晚的月光
在一朵菖蒲的幽香里倾泻而下

我用《九章》叩响《离骚》的
天国
一丛丛菖蒲已在一首龙舟
竞渡的乐曲里
奋然生长

哦，端午节到了
我默默祈祷风调雨顺，国
运荣昌

我抬头看见
儿童腰间间的香囊
赓续着华人的期望
悬挂于门楣的艾草
如一把利剑
驱赶着邪毒的嚣张

端午情长

■赵娜

每年端午这一日，都有一曲歌谣，悄然在我心头响起：“粽叶香，香厨房；艾叶香，香满堂……”情愫万千，尽是对一家团聚的甜蜜向往中。

端午节这天，我们起了个大早回乡。一踏进家门，就看到父亲正在整理艾草，我们赶紧上前帮忙，学着父亲的样子，用一根红绳，将艾草捆扎成小把。孩子们怀抱捆好的艾草，递给父亲，父亲将艾草倒挂在门楣两侧，就像贴春联一样，高低一致，左右对称，每扇门两边都挂上。父亲说：艾草有驱蚊辟邪的作用，端午插艾可护家人安康，象征着吉祥。孩子们叽叽喳喳地和父亲说着话，似过年一样热闹，隆重的场面充满仪式感。

第一缕阳光照在艾草上，一抹抹青绿，明媚了整个庭院，装点了孩子们的青葱岁月。

挂好艾草，父母开始包粽子。母亲戴上套袖，系上围裙，在厨房忙活起来。她将两片粽叶一长一短错开，折成漏斗状，装入糯米，放入红枣和葡萄干点缀，层层包裹好，最后用芦苇叶撕成的绳子系紧，一个四角粽就诞生了。为满足孩子们的味蕾，母亲包的粽子有不同口味。我最喜欢肉粽，母亲提前将切块的五花肉腌制一夜，咸香有味。

在父母的巧手下，粽子不知不觉间堆满箩筐。放入高压锅开煮，粽子清香的味道丝丝缕缕飘满厨房，弥漫到小院里。孩子们一拥而来，粽子的清香，令人垂涎三尺。

粽子出锅后，父亲先给邻里长辈送去一些，这是乡村的风俗。孩子们大快朵颐，夸赞粽子像蜜一样甜，女儿还不禁竖起大拇指。我迫不及待地解开一个肉粽，软糯拉丝，肉块儿肥而不腻，入口即化，鲜香可口。

看到大家吃得津津有味，母亲笑得合不拢嘴，父亲笑得像个孩子。

果园里的桃子成熟了，父亲带我们去采摘。父亲说，端午在古代有“毒日”说，这天太阳最毒，邪气很盛，于是就有吃桃子的习俗。“桃”与“逃”谐音，因此在端午节吃桃子，也有逃避霉运、辟邪的寓意。所以，我小时候常常觉得桃子很神圣，站在茂盛的桃林，看着硕果累累的蜜桃，能感受到一种震撼人心的力量。我们抱着红彤彤的蜜桃，边吃边在树下嬉戏，欢笑声回荡在果园里。

端午这一日，虽朴素不铺张，但充满了浓浓的爱意与乐趣。父母用自己的方式，向我们传递着节日的习俗与文化，让我们感受到了端午的温暖与意义。而我们，也在这份温暖中，

找到了家的味道，找到了那份属于我们的幸福与满足。